



StageLink™

Smart Edge Devices for Seamless Network Streaming



StageLink WebUI
NSA-006A Workplace

StageLink™

あらゆるメディア・フォーマットや制御プロトコルに対応できる
完全な柔軟性を維持しつつ、信号のすぐ近くにIPネットワークを配置。

ライブ・プロダクションの急速に進化する世界において、AVプロフェッショナルたちは、複雑さを簡素化し、効率を高めるソリューションを求めています。RIEDELのStageLink™ファミリーのスマート・エッジ・デバイスは、そのニーズに応えるべく、洗練された目的特化型デザイン、堅牢な機能性、そして柔軟で分散型の信号分配を可能にする革新的な性能を備えています。これらのコンパクトかつ頑丈なI/Oボックスは、イベント会場や施設内のどこにでも設置でき、汎用IPネットワークを通じて信号を柔軟に取り込んで配信することができます。

StageLinkの新世代エッジ・デバイスは、IPベースのプロダクション・オーディオおよびインターカム・ワークフローを、比類のない柔軟性、信頼性、そして放送/ライブ・イベント/スタジオ環境の要求に特化した先進機能で強化します。従来のセットアップでは信号種類ごとに高価で柔軟性のない専用ケーブルが必要でしたが、StageLinkエッジ・デバイスは標準的なネットワーク機器を利用して分散型ネットワークを構築します。プロダクション・マイクロフォン、インターカム、GPIOデバイス、その他あらゆるオーディオ対応機器を接続する場合でも、StageLinkはオープン・スタンダードであるST2110-30/31 (AES67)、NMOS IS-04、IS-05、IS-07 & IS-08などを基に、音声および制御データをIP経由で伝送します。これにより、複雑なIP設定やアナログ・システムの煩わしさが排除されます。



NSA-003A 2-Wire

主な特長

- **便利なサイズ：**
高さ 1 RU / 幅 19 インチの 1/3 / 奥行 151 mm (1/3 ラック)
高さ 1 RU / 幅 19 インチ / 奥行 151 mm (NSA-008A)
- **SMPTE 2022-7 冗長性：**
メディア・ポートを分離した SMPTE 2022-7 ストリーム冗長性対応
- **柔軟なデバイス管理オプション：**
インバンドおよびアウトオブバンド管理に対応
- **IP セントリック：**
SMPTE 2110-30 & 31、NMOS IS-04、IS-05、IS-07 & IS-08、静的 IP および DHCP 対応
- **柔軟なルーティング：**
手動ルーティングまたは NMOS IS-08 経由。最大 32 チャンネル / 32 ストリーム、内部ポート間ルーティング対応
- **ネットワーク・デジチーチェーン接続：**
シングルエンドまたはリング・トポロジー (RSTP 対応ネットワーク・スイッチが必要)
SMPTE 2022-7 対応デジチーチェーン (NSA-008A)
- **識別 & 位置特定機能：**
デバイス本体または特定ポートを LED 点滅で識別 & 特定可能
- **管理ログイン機能：**
運用ユーザー向けに制限を定義可能
- **電源冗長性：**
メディア・ポートでのデュアル PoE 対応
デュアル電源 (NSA-008A)
- **ファンレス動作：**
制御された環境 (< 30°C) ではファンレス、
極端な状況ではファン使用で最大 50°C まで対応
- **多彩なマウント・オプション：**
取り外し可能なゴム足、スタック可能なバンパー・ジャケット、
アンダー・デスク・マウント、壁掛けマウント、19 インチ・ラック・マウント (ラック・シェルフ使用)、VESA (100 mm/M4) マウント、
Kensington Lock 対応
NSA-008A : ラック・マウント可能 (正面、背面、面一、落とし込み)

StageLink プロダクション・オーディオおよびインターカム・シリーズの真の知性は、独自の機能の組み合わせにあります。フォーマットに依存しない汎用入力はデジタル AES3 信号とアナログ信号の両方を受け入れ、マイク・レベルとライン・レベルをシームレスに処理します。各信号を独立して自動処理するため、相互干渉がなく、手動でのマイク・ゲイン調整が完全に不要になります。リモート管理機能により、エンジニアはすべてのエンド・ポイントを完全に可視化でき、ライブ・イベント中でも、訓練されていない人員が現場にいる場合でも、すべてのポートと信号を遠隔監視 & 制御できます。必要に応じてデバイスや特定のポートを特定するために LED を点滅させることも可能です。耐久性と目立たないデザインを両立した StageLink は、耐衝撃性に優れ、暗い環境に最適化されており、プロフェッショナル・グレードの接続端子と多彩なマウント・オプションを備えています。また、先進的なオーディオ性能として、151.5 dB(A) という驚異的なダイナミック・レンジと信号対雑音比、自動ファンタム電源検出 & 起動機能、各ユニバーサル入力ポート毎 3 系統の DSP チャンネル・パスを搭載しています。これらの機能により、StageLink はあらゆるプロフェッショナル・ワークフローに柔軟に適應し、現代のワークプレイス中心のオーディオ配線トポロジーをサポートします。

RIEDEL の StageLink エッジ・デバイスは、用途に合わせて最適化された複数のインターフェイス・バージョンで提供されており、かさばる「一律サイズ」のステージボックスに代わる、高度に柔軟で動的に適應可能な代替手段となっています。StageLink ならば、あらゆる信号がネットワーク上で適切な居場所を見つけ、シームレスに、効率的に、確実に伝送されます。劇場公演のステージング、企業プレゼンテーションのオーケストレーション、大規模な放送オーディオ・プロダクションの運用など、どのような場面でも、StageLink は使う人のプロダクションを、ふさわしい洗練されたプロフェッショナルなものにします。

NSA-003A
2-Wire

サードパーティ製の従来型2ワイヤー・パーティラインをSMPTE 2110経由でArtist/Boleroシステムにシームレスに統合できるオーディオ・インターフェイス・ボックス。

- ・ 2ワイヤー・アナログ・インターカム・デバイス (自動エコー・キャンセリング搭載)
- ・ 2ワイヤー×2 : Clear-Comモード / RTSモードまたは2 PL (パーティライン)
- ・ ステレオUSBオーディオ入出力×1、GPIO×3



NSA-004A
Quad In

アナログ (Mic/Line) およびデジタル (AES3) 入力4系統を搭載した小型デバイス。小規模な入力信号を柔軟な接続で広範囲に分散する必要がある用途に最適。

- ・ 汎用入力 (Mic/Line & AES3) × 4
- ・ ステレオUSBオーディオ入出力×1



NSA-005A
Quad Out

アナログ・ラインおよびデジタル (AES3) 出力4系統を搭載した小型デバイス。小規模な出力信号を柔軟な接続で広範囲に分散する必要がある用途に最適。

- ・ 汎用出力 (Line & AES3) × 4
- ・ ステレオUSBオーディオ入出力×1



NSA-006A Workplace

メディア・ワークプレイスに必要なすべてのオーディオ・ニーズを満たすコンパクトなオールインワン・インターフェイス・ソリューション。

マイク・プリアンプ、ヘッドフォン出力、ステレオ・スピーカー接続に対応。

- ・ 汎用入力 (Mic/Line & AES3) ×1
- ・ ヘッドフォン出力 (ボリューム・ロータリー&LED/バー付き) ×1
- ・ 汎用出力 (Line & AES3) ×2
- ・ ステレオUSBオーディオ入出力×1、GPIO×3



Front

Back



Front

Back

NSA-007A 4-Wire

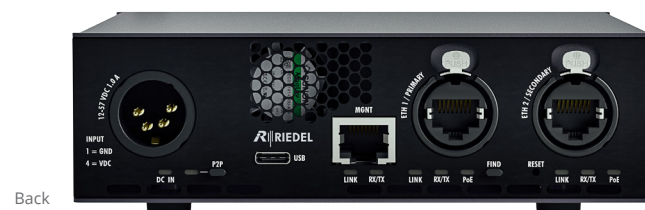
放送品質の2入力2出力機能を備えたコンパクトなオーディオ・インターフェイス。

Artist/Boleroシステムでは従来型のデュアル・アナログ/デジタル4ワイヤー・インターカム・インターフェイスとして機能し、単独でもデュアル4ワイヤー・デバイスとして使用可能。

- ・ 汎用入力 (Mic/Line & AES3) ×2、汎用出力 (Line & AES3) ×2
- ・ ステレオUSBオーディオ入出力×1、GPIO×3



Front



Back

NSA-010C GPIO

Artist/BoleroのIntegratedモードまたはStandaloneモードで動作するネットワーク・ベースのGPIOインターフェイス。

NMOS IS-07およびOSC経由でサードパーティ機器との接続が可能。

- ・ GPI×16、GPO×16 (Phoenixコネクター)
- ・ 制御電圧入力×2、制御電圧出力×2 (将来オプション)



NSA-008A 4-Wire

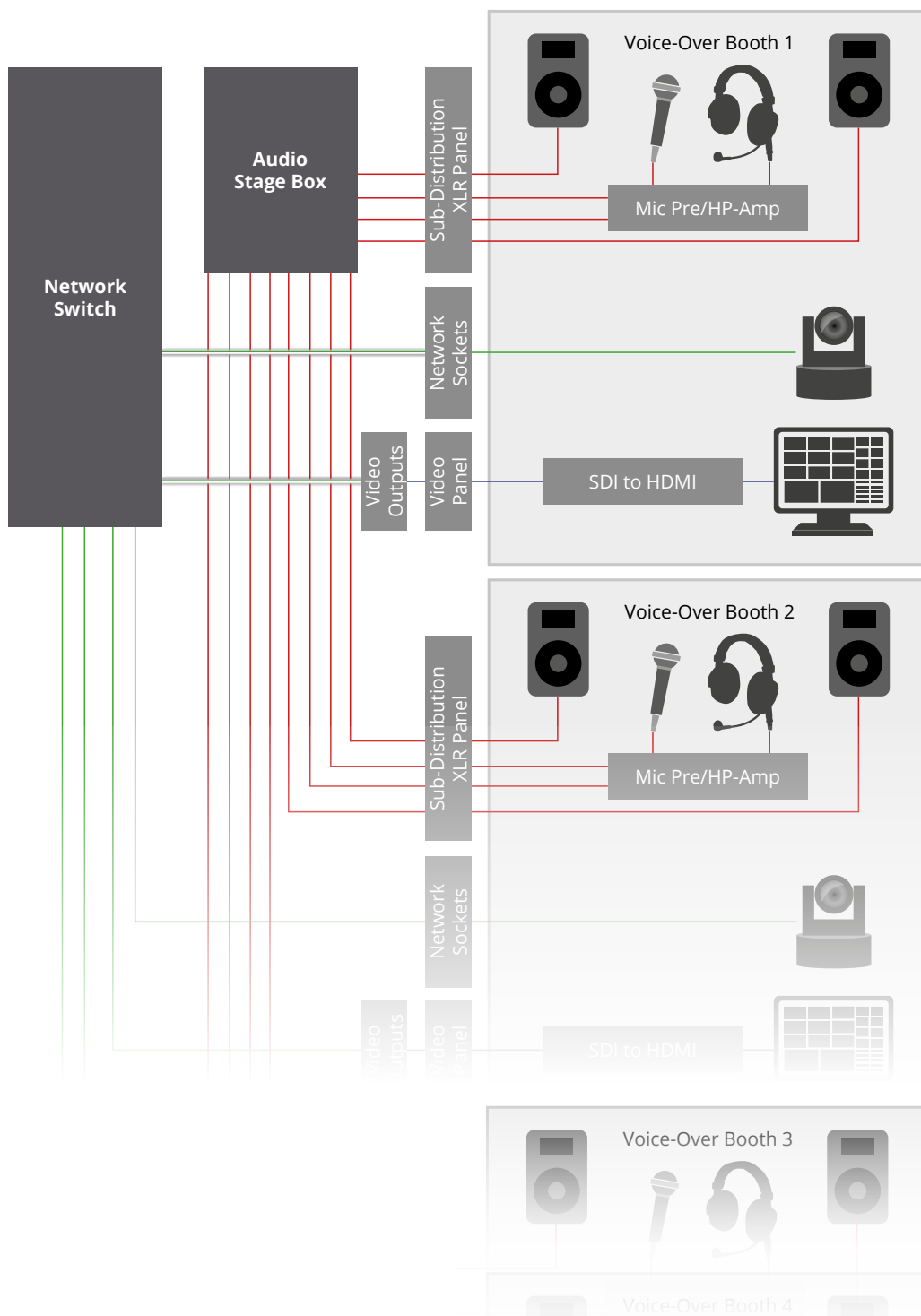
インターカムや高品質プロダクション・オーディオ接続を強化する6入力、6出力のSMPTE 2110オーディオ・インターフェイス。

NSA-007Aの機能セットを拡張し、6系統の汎用入出力と6系統のGPIOを1RUユニットに集約。

- ・ 汎用入力 (Mic/Line & AES3) ×6、汎用出力 (Line & AES3) ×6
- ・ ステレオUSBオーディオ入出力×1、GPIO×6
- ・ SFP対応



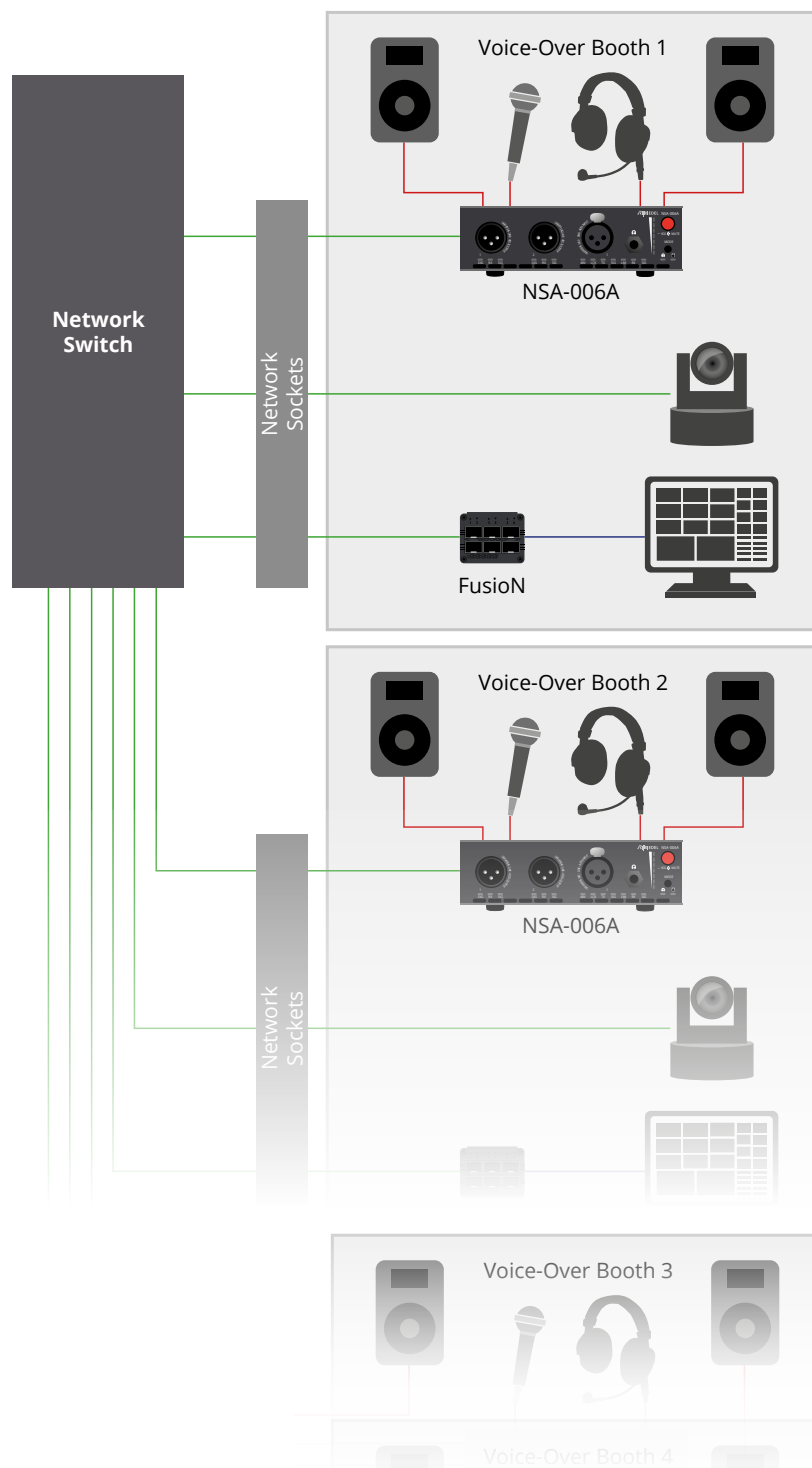
Before StageLink





NSA-006A
Workplace (Line, AES3)

After StageLink





Riedel Communications Japan 株式会社
150-0045 東京都渋谷区神泉町 8-1
フォーラム渋谷神泉 6F
Phone: 03-6233-7673

2026-05 (JP)

Japanese Translation © 2026 Riedel Communications Japan