



# HEADSETS

TAC / RUN / AIR / PRO / MAX



### PRO - 密閉型プロフェッショナル・ヘッドセット

RIEDEL の PRO シリーズは、デジタル・インターカム用途の厳しい要求を満たすために beyerdynamic® と共同設計された信頼性の高い高品質プロフェッショナル・ヘッドセットです。ヘッドホン部にはネオジウム磁石システムを採用しており、正確な再生とバランスの取れたサウンドを実現しています。柔らかいサーキュマラル〔耳全体を覆う〕タイプのイヤークップは優れた遮音性を備え、調整可能なパッド付きヘッドバンドとともに快適な装着感を提供します。ヘッドセットには、ハイパーカーディオイド型ダイナミック・マイクまたは、コメントリー用途向けの高品質な無指向性コンデンサー・マイクのいずれかを搭載しています。マイク・ブームは 270 度回転可能で、マイクを左右どちらにも装着できます。



### MAX - 高性能ヘッドセット

MAX シリーズ・ヘッドセットは周囲の騒音レベルが高い環境での使用を目的に特別に設計されています。優れた遮音性能により、ユーザーに対して最適な聴覚保護を提供します。特殊なノイズキャンセリング・エレクトレット・マイクまたはダイナミック・マイクにより、あらゆる条件下でクリアなコミュニケーションを実現します。このため、RIEDEL の MAX ヘッドセットはサウンド&ライト・クルーやスポーツ、コンサート会場での TV カメラ・インターカムなどに最適です。MAX シリーズは高い快適性と軽量設計を両立しています。柔らかいヘッドセット・クッションは簡単に取り外し可能で、迅速に交換できます。マイク・ブームは 270 度回転し、マイクを左右のどちらにも装着できます。



## Comfortably functional... Headsets for Intercom Applications

インターカム技術の専門企業 RIEDEL はユーザーの方々がインターカム用ヘッドセットに求める具体的なニーズを十分に理解しています。ヘッドセットには、耐久性、軽量、小型、快適性、そして清掃とメンテナンスのしやすさが必要です。RIEDEL のすべてのインターカム・ヘッドセットは、優れた音質と絶対的な信頼性を兼ね備えており、他社製のベルトパックやインターカム・パネルとも互換性があります。

### OUR PORTFOLIO

#### TAC - プロフェッショナル・インイヤー・ヘッドセット

TAC は RIEDEL の Bolero ワイヤレス・インターカム・システム専用最適化された超軽量の片耳ヘッドセットです。高い音声明瞭度と確実な装着感が求められる過酷な用途に最適です。柔軟なマイク・ブームはクリップで衣服に固定でき、ユーザーの装着ニーズに合わせてマイクを最適な位置に調整できます。柔軟なマイクとイヤークッションにより、ケーブルを衣服の下にうまく隠すことも可能です。また、カスタム・イヤーマールドを使えば個人の耳にぴったりフィットさせることができます。



#### RUN - プロフェッショナル・インイヤー・ヘッドセット

受賞歴を誇る RIEDEL の Bolero ワイヤレス・インターカム・システム専用最適化された、超軽量の片耳ヘッドセットです。スポーツ、警備、ライブ・イベントなど、騒音の大きい過酷な環境に最適です。どれだけ激しく動いてもヘッドセットがずれにくく、厳しい環境下でもクリアなコミュニケーションを実現します。調整可能なマイク・ブームとカスタム・イヤーマールド対応により、個人の耳に最適なフィット感を得られます。







#### AIR - 超軽量プロフェッショナル・ヘッドセット

RIEDEL の AIR シリーズは軽量さと快適性を特に重視するお客様に最適なヘッドセットです。ヘッドセットを使いながら、周囲の音も自然に聞き取ることができます。交換可能なイヤークッションには優れた通気性と快適性を提供するように特別にエンジニアリングされた Coolmax® 素材を使用しており、長時間装着しても快適です。マイク・ブームは 270 度回転可能で、左耳・右耳どちら側にも対応できます。また、ノイズ補償型のエレクトレット・マイクまたはダイナミック・マイクを搭載して、高品質な音声を実現します。



Coolmax® は INVISTA 社の登録商標です。

## 記号

- 1** **2** シングル・ヘッドセット/デュアルヘッドセット
- D** **E** ダイナミック・マイク/エレクトレット・マイク
-  コメントリー用途向け無指向性コンデンサー・マイク
-  高騒音環境での優れたノイズ減衰性能
-  マイク・ブームが 270 度回転可能で、左右どちらにも対応
-  メンテナンスが容易な交換可能部品

## 付属品

当社の各ヘッドセット・シリーズにはさまざまなアクセサリやスペア・パーツをご用意しています。どの部品が交換可能かなどの詳細については営業チームまでお問い合わせください。

## コネクタとケーブル

すべてのヘッドセットは標準で 4 ピン XLR メス・コネクタを採用しています。オプションとして、ステレオ・ヘッドセットには 7 ピン XLR メス・コネクタもご用意しています。標準ケーブル長は 1.5 メートルですが、超長ケーブル・バージョンもラインナップされています。詳細については営業チームまでお問い合わせください。

## 仕様

### TAC ヘッドセット

スピーカー	TAC (E1L/E1R)
周波数特性	200 Hz ~ 5 kHz $\pm$ 6 dB
インピーダンス	395 $\Omega$ @ 500 Hz
特性 SPL	100 dB $\pm$ 3 dB
全高調波歪率	< 5%

マイクロフォン	
トランスデューサの種類	エレクトレット
指向特性	無指向性
周波数特性	20 Hz ~ 20,000 Hz
インピーダンス	< 2.2 $\Omega$
動作電圧	1.5 ~ 3 V (最大 10 V)
感度	-38 $\pm$ 3 dB
動作温度	-10 ~ +70 $^{\circ}$ C
保存温度	-20 ~ +60 $^{\circ}$ C

### RUN ヘッドセット

スピーカー	RUN (E1L/E1R)
周波数特性	200 Hz ~ 5 kHz $\pm$ 6 dB
インピーダンス	395 $\Omega$ @ 500 Hz
特性 SPL	100 dB $\pm$ 3 dB
全高調波歪率	< 5%

マイクロフォン	
トランスデューサの種類	エレクトレット
指向性パターン	8 の字型 (双指向性)
周波数特性	100 Hz ~ 10 kHz
インピーダンス	< 2.2 k $\Omega$
感度	-3 dB @ 1.5 V
最大入力	110 dB / THD < 3%

### AIR ヘッドセット

スピーカー	AIR (D1/D2)	AIR (E1/E2)
周波数特性	100 Hz ~ 18 kHz	100 Hz ~ 18 kHz
インピーダンス (XLR4F バージョン)	150 $\Omega$ 1 mW / 1 kHz	150 $\Omega$ 1 mW / 1 kHz
特性 SPL	91 dB 1 mW / 1 kHz	91 dB 1 mW / 1 kHz

マイクロフォン		
トランスデューサの種類	NC ダイナミック	NC エレクトレット
指向性パターン	ハイパーカーディオイド	双方向性
周波数特性	150 Hz ~ 10 kHz	150 Hz ~ 15 kHz
公称インピーダンス	200 $\Omega$	> 1600 $\Omega$
電源供給	—	4.5 V 400 $\mu$ A

## PRO ヘッドセット

スピーカー		PRO (D1/D2)
周波数特性		10 Hz ~ 30 kHz
インピーダンス (XLR4F バージョン)		250Ω
特性 SPL		100 dB @ 1 mW / 1 kHz

マイクロフォン	
トランスデューサの種類	ダイナミック
指向性パターン	ハイパーカーディオイド
周波数特性	40 Hz ~ 12 kHz
公称インピーダンス	200Ω
電源供給	—

## MAX ヘッドセット

騒音の減衰							
周波数 [Hz]	125	250	500	1,000	2,000	4,000	8,000
減衰 (EN 24869-1) [dB]	14	19	26	31	28	34	34

スピーカー		MAX (D1/D2)	MAX (E1/E2)
周波数特性		80 Hz ~ 20 kHz	80 Hz ~ 20 kHz
インピーダンス (XLR4F バージョン)		300Ω	300Ω
特性 SPL		94 dB @ 1 mW / 1 kHz	94 dB @ 1 mW / 1 kHz

マイクロフォン			
トランスデューサの種類	ダイナミック		バック・エレクトレット
指向特性	ハイパーカーディオイド		双方向ノイズキャンセリング、 圧力勾配型
周波数特性	40 Hz ~ 12 kHz		150 Hz ~ 5 kHz
公称インピーダンス	200Ω		2.2 kΩ
電源供給	—		4.5 V 170 μA



MAX ヘッドセットはフォーミュラ1などのモーター・スポーツにおける特殊な通信ニーズのために設計されています。この環境ではピット・ウォールにいるクルーが高い周囲音圧レベルの中で通信する必要があります。RIEDEL の MAX ヘッドセットはこの用途に最適です。



Riedel Communications Japan 株式会社  
150-0045 東京都渋谷区神泉町 8-1  
フォーラム渋谷神泉 6F  
Phone: 03-6233-7673

2026-05 (JP)

Japanese Translation © 2026 Riedel Communications Japan