[](http://www.riedel.net/de-de/sonstige/socialmedia.aspx)

**Riedel Communications Kontakt:**

Serkan Güner

Marketing and Communications

Tel: + 49 (0) 174 339 24 48

Email: press@riedel.net

**Bildquadrat rundet mit Riedels Artist und MediorNet**

**sein Ü-Anhänger-Konzept ab**

**WUPPERTAL, 19. Oktober 2017** — Bildquadrat investiert weiter in neue Technologien und erweitert seinen modularen Ü-Wagen um das dezentrale Video-Kreuzschienenkonzept von Riedel. Die erweiterte MediorNet-Infrastruktur mit sieben multifunktionalen MicroN-Frames kombiniert dezentrales Routing, Signaltransport sowie Processing inklusive integriertem Multiviewer und ermöglicht den noch flexibleren Einsatz des Ü-Anhängers. Der im kompakten, modularen Design gestaltete Anhänger - seit 2015 im Einsatz und auf einem vollständig redundanten MediorNet-Backbone basierend - lässt sich so noch komfortabler an Produktionen jeder Form und Größe anpassen. Ergänzt wird das Upgrade durch einen Artist Intercom 64 Mainframe.

Zusätzlich setzt Bildquadrat MediorNet Compact-Frames als mobile Stageboxen ein, um die Processing-Kapazitäten von MediorNet an jedem beliebigen Ort am Set nutzen zu können. Um Zeit zu sparen und einen reibungslosen Workflow zu gewährleisten, werden die Stageboxen im Ü-Wagen vorkonfiguriert und mit Mikrofonen sowie In-Ear-Systemen bestückt.

„In den vergangenen zwei Jahren hat sich unser Ü-Wagen bereits bei einer Vielzahl von renommierten Live-Produktionen im Sport- und Showbereich bewährt und viele der größten europäischen Broadcaster überzeugt. Einen erheblichen Anteil an diesem Erfolg hatten die innovativen Lösungen von Riedel“, so Niklas Windeck, Mitbegründer von Bildquadrat. „Wir haben den Ü-Wagen von Anfang an als Vorzeigeprojekt für filebasierte Workflows konzipiert. Durch unsere kontinuierliche Zusammenarbeit mit Riedel können wir unseren Kunden auch in Zukunft eine umfassende Unterstützung hinsichtlich der anhaltenden Umstellung auf IP-basierte Produktionen bieten.“

„Der dezentrale Router-Ansatz von Riedel für Live-Übertragungen findet bei unseren Kunden großen Anklang, da er Fehlerquellen minimiert“, weiß Moritz Wermeister, Mitbegründer von Bildquadrat, aus eigener Erfahrung. „Zudem befinden sich die physischen In- und Outputs stets da, wo sie gebraucht werden – dies verringert die Kabelwege wesentlich und macht das Arbeiten deutlich effizienter.“

Um auch die Intercom-Infrastruktur auf den neuesten Stand zu bringen, verfügt der Bildquadrat Ü-Wagen seit dem Upgrade über ein Artist 64 Mainframe von Riedel. In dieser Systemarchitektur kommen zudem AES67- und AVB-kompatible RSP-2318 Smartpanels zum Einsatz. Diese sind zum einen als Intercom-Panel und darüber hinaus als Control-Panel zum Schalten der Video-Router einsetzbar.

„Mit seinem hochgradig innovativen und kompakten Design hat Bildquadrat einen wegweisenden Ü-Anhänger, der Anwendern maximale Flexibilität bei Live-Produktionen bietet“, so Katharina Kornek, Broadcast Sales Manager bei Riedel. „Wir freuen uns, das Bildquadrat-Team beim Ausbau ihres Konzepts zu unterstützen und gemeinsam an der Zukunft des IP-basierten mobilen Broadcastings zu arbeiten.“

**Über Riedel Communications**

Die Riedel Communications GmbH & Co. KG entwickelt, fertigt, und vertreibt innovative Echtzeit-Netzwerke für Video, Audio, Daten, und Kommunikation für zahlreiche Anwendungen in den Bereichen Rundfunk, Pro Audio, Event, Sport, Theater, Sicherheit und Industrie. Über die Produkte hinaus bietet Riedel einen umfangreichen Mietservice für Funk- und Intercom-Systeme, Glasfaser-Infrastruktur, Event-IT-Lösungen, drahtlose Video- und Audio-Übertragungssysteme sowie komplette Projektabwicklungen für Veranstaltungen jeder Größenordnung weltweit wie Olympische Spiele, Weltmeisterschaften und Formel 1-Rennen. 1987 gegründet, beschäftigt die Riedel-Gruppe mit Hauptsitz in Wuppertal heute an 19 Standorten in Europa, Australien, Asien und den USA über 450 Mitarbeiter.

Weitere Informationen über Riedel und seine Produkte finden Sie auf [www.riedel.net](http://www.riedel.net).

**Über Bildquadrat**

Bildquadrat ist ein Team aus Videospezialisten um die beiden Geschäftsführer Niklas Windeck und Moritz Wermeister, das zahlreiche Dienstleistungen im Video-Bereich anbietet (Live-Produktion/-Stream, WebTV, EB/Doku, Medientechnik-Ausstattung).

[www.bildquadrat.com](http://www.bildquadrat.com)