[](http://www.riedel.net/de-de/sonstige/socialmedia.aspx)

**Riedel Communications Kontakt:**

Serkan Güner

Marketing and Communications

Tel: + 49 (0) 174 339 24 48

Email: press@riedel.net

**Fotolink:** www.wallstcom.com/Riedel/Riedel\_Express-Co.jpg

**Fotobeschreibung:** Mr. Otomi, CEO Express Co, Ltd mit Toshiki Kawakita, Riedel Sales Manager Japan

**Express Co, Ltd aus Japan installiert den weltweit**

**1500. MediorNet Compact-Frame im neuen 4K-Ü-Wagen**

**WUPPERTAL, Deutschland** — **17. November 2016** — Es ist etwas Besonderes für Express Co, Ltd – und das pünktlich zum 55. Jubiläum: In seinem ersten 4K-Ü-Wagen setzt das japanische Unternehmen auf MediorNet Compact. Es ist Riedels 1500. Frame, der weltweit installiert wurde. Zudem vertraut Express Co, Ltd auf Riedels Artist-Plattform sowie auf das Performer Partyline-System für eine integrierte Kommunikation mit einwandfreier Audioqualität.

„Wir sind begeistert von der Flexibilität, Zuverlässigkeit und Interoperabilität, die MediorNet, Artist und Performer mit sich bringen“, so ein Vertreter von Express Co, Ltd. „Auf die stetig wachsende Nachfrage nach 4K-Content haben wir mit unserem neuen Ü-Wagen eine perfekte und zukunftsfähige Antwort, bei der wir natürlich auf Riedel vertrauen. Mit der Qualität und Zuverlässigkeit seiner Lösungen setzt Riedel Standards in unserer Industrie und wir freuen uns darauf, diese Qualität und Zuverlässigkeit in unseren 4K-Produktionen zu nutzen.“

Riedels glasfaser-basierter Netzwerk-Ansatz ermöglicht nicht nur Express Co, Ltd eine nahtlose Integration aller Systemkomponenten. Es hilft dem Unternehmen auch dabei, den Verkabelungs- und allgemeinen Setup-Aufwand zu minimieren. Dabei bietet MediorNet Compact auch als moderne Stagebox die Flexibilität eines vollwertigen Echtzeit-Mediennetzwerkes. Daneben verfügt MediorNet über Processing-Features wie z. B. Embedding/De-Embedding, Frame Store, Frame Sync, Test Pattern Generator oder Sample Rate Conversion.

„Japan hat seine ehrgeizigen Pläne im Bereich der 4K-Übertragung verwirklicht und die Nachfrage nach 4K-Produktionen heute ist entsprechend hoch“, so Cameron O’Neil, Director Asia-Pacific bei Riedel Communications. „Dank der MediorNet-Technologie, die bereits weltweit bei namhaften Live-Produktionen in 4K eingesetzt wurde, unterstreicht Express Co, Ltd mit diesem innovativen Ü-Wagen seine Wettbewerbsfähigkeit für anspruchsvolle Produktionen dieser Art.“

**Über Riedel Communications**

Die Riedel Communications GmbH & Co. KG entwickelt, fertigt, und vertreibt innovative Echtzeit-Netzwerke für Video, Audio, Daten, und Kommunikation für zahlreiche Anwendungen in den Bereichen Rundfunk, Pro Audio, Event, Sport, Theater, Sicherheit und Industrie. Über die Produkte hinaus bietet Riedel einen umfangreichen Mietservice für Funk- und Intercom-Systeme, Glasfaser-Infrastruktur, Event-IT-Lösungen, drahtlose Video- und Audio-Übertragungssysteme sowie komplette Projektabwicklungen für Veranstaltungen jeder Größenordnung weltweit wie Olympische Spiele, Weltmeisterschaften und Formel 1-Rennen. 1987 gegründet, beschäftigt die Riedel-Gruppe mit Hauptsitz in Wuppertal heute an 19 Standorten in Europa, Australien, Asien und den USA über 450 Mitarbeiter.

Weitere Informationen über Riedel und seine Produkte finden Sie auf [www.riedel.net](http://www.riedel.net).